

Le professeur Brian Cox

Le professeur Brian Cox a commencé sa carrière à l'âge de 16 ans à titre de claviériste du groupe de rock local DARE (qui a enregistré deux disques et fait une tournée mondiale) avant de se joindre en 1993 au très populaire groupe D'Ream, dont plusieurs chansons ont figuré en tête du palmarès, incluant l'hymne électoral du Nouveau Parti travailliste *Things Can Only Get Better*, avant que les musiciens ne se séparent en 1997. À ce moment, Brian avait déjà son doctorat, ayant obtenu une licence en physique avec mention très honorable de l'université de Manchester, et un doctorat en physique des particules à haute énergie au laboratoire DESY à Hambourg.

En 2005, M. Cox a obtenu une bourse de recherche (Royal Society University Research Fellowship). À l'heure actuelle, il travaille principalement à Manchester et au laboratoire CERN à Genève en Suisse. Il dirige un projet international qui vise à moderniser les énormes détecteurs ATLAS et CMS du Grand collisionneur de hadrons (Large Hadron Collider - LHC), le nouvel appareil de 27 km de longueur du CERN qui est muni de minuscules détecteurs en silicone disposés à près de 800 m du lieu d'impact des particules.

M. Cox a reçu plusieurs prix pour la vulgarisation de la science. En 2002, il fut nommé International Fellow par le Explorers Club, une organisation présidée par Sir Edmund Hillary et qui compte entre autres parmi ses membres Neil Armstrong et le général Chuck Yeager. En 2006, Brian a reçu le prix Lord Kelvin de la British Association pour sa contribution à faire connaître la science à un vaste public. Brian livre des allocutions et des conférences partout dans le monde et, en 2006, il fut le principal conférencier de l'Australian Science Festival (festival scientifique australien). Il a récemment prononcé une allocution à la conférence TED 2008, où l'on traite de technologie, de divertissement et de conception.

M. Cox fut conseiller scientifique pour le film *SUNSHINE* de Danny Boyle. Ses commentaires sur le film peuvent être entendus sur le DVD. Il écrit également sur des sujets d'ordre scientifique et ses plus récents écrits ont été publiés par les magazines *New Statesman* et *The Times*. Son aptitude à soulever l'enthousiasme et l'intérêt du public pour les questions scientifiques en a fait un animateur-présentateur de télévision et de radio de même qu'un écrivain scientifique très populaire.